

MIĘDZYWYDZIAŁOWA KATEDRA HISTORII I TEORII SZTUKI

Plan zajęć przedmiotów do wyboru MKHiTS + WZKW w semestrze zimowym roku akademickiego 2020/2021

PONIEDZIAŁEK	12.00 - 14.00 <i>Filozoficzna nauka o człowieku</i> (wykład do wyboru) IV r.+ I r.2.st. wszystkie Wydziały st.wykl.Tadeusz Walentowicz					
		16.30 - 18.00 <i>Pytanie o formę</i> (konwersatorium) IV, I rok 2 st.do wyboru mgr Magdalena Sołtys			16.00 - 17.30 <i>Od baroku do queer baroku</i> <i>Długie trwanie w (bez)stylu</i> (seminarium dyplomowe) IV r.+ I r.2.st. wszystkie Wydziały dr Olaf Kwapis s.1.01	
				18.00 - 19.30 <i>Filozofia kultury z elementami antropologii</i> (wykład do wyboru) IV r.+ I r.2.st. wszystkie Wydziały dr Katarzyna Kasia	18.00 - 19.30 <i>Tajemnice ROD</i> (konwersatorium) IV r.+ I r.2.st. wszystkie Wydziały dr Piotr Płucienniczak s.1.01	

WTOREK			11.30 - 13.30 <i>Filozoficzna diagnoza współczesności</i> (seminarium) V rok i II rok 2 st. - wszystkie wydziały st. wykł. Tadeusz Walentowicz, dr Aleksander Zbrzezny			
	14.00 - 16.00 <i>Lotna nowoczesność . Kapitalizm i kultura</i> (wykład do wyboru) IV rok I rok 2 st. dr Aleksander Zbrzezny					
		15.30 - 17.15 <i>Contemporary Art & Theory</i> (konwersatorium w jęz. angielskim) Studenci Erasmusa i innych Wydziałów dr Ewa Bobrowska				
				18.00 - 19.30 <i>Italia-Germania.Studium krytyczne architektury narodowej</i> (konwersatorium) dr Olaf Kwapis s.1.01		

ŚRODA

18.00 - 20.00
Władza i pamięć
(konwersatorium)
IV rok i I rok 2 st.
dr Anna Rudzka, dr Marcin Zgliński

16.00 - 17.45
Współczesna sztuka nowych mediów a kontekst amerykański (seminarium dyplomowe)
dr Ewa Bobrowska

18.00 - 19.30
Sztuka poza sztuką. Na granicach pola sztuki
(konwersatorium)
dr Jakub Szreder

14.00 - 16.00
Czym jest rzeźba nowoczesna?
(konwersatorium)
dr hab. Waldemar Baraniewski
s.1.01

CZWARTEK		12.00 - 14.00 <i>Komizm- teoria i analiza zjawiska</i> (seminarium dyplomowe) dr Piotr Teodorczuk					
	14.00 - 16.00 <i>Informacja w świecie cyfrowej ikonografii</i> (konwersatorium) IV rok, I rok 2 st.do wyboru dr Włodzimierz Daszewski				14.30 - 16.00 <i>Sztuka, życie, konflikty</i> (konwersatorium) dr Jakub Dąbrowski, dr Jakub Banasiuk	14.00 - 15.30 <i>Ustroje kultury wizualnej i role artystów w Polsce 1918-2020</i> (wykład do wyboru) dr hab. Jan S. Wojciechowski	
		16.00 - 18.00 <i>Historia sztuki średniowiecznej w Polsce</i> (wykład do wyboru) st. wykł. Marek Machowski					16.00 - 17.30 <i>Krytyka-emancypacja-postęp.</i> <i>Wprowadzenie do teorii krytycznej</i> (wykład do wyboru) dr hab. Jan Sowa
					18.00 - 19.30 <i>Zawód artysta. Projektowanie praktyk indywidualnych</i> (konwersatorium) dr hab Jan S. Wojciechowski		

PIĄTEK						
	12.00 - 13.30 <i>Wokół przedmiotu</i> (seminarium dyplomowe) dr Anna Wiszniewska	11.30 - 13.00 <i>Kultura kryzysu- kryzys kultury</i> (seminarium dyplomowe) dr hab Jan S. Wojciechowski	11.30 - 13.00 <i>Bajki i baśnie</i> (seminarium dyplomowe) dr Ewa Muszyńska			
			14.00 - 15.30 <i>Obrazy kultury. Obraz i obrazowanie jako źródło praktyk kulturowych</i> (seminarium dyplomowe) dr hab Jan S. Wojciechowski			
					16.30 - 18.00 <i>Globalny renesans I</i> (wykład do wyboru) dr Ewa Kociszewska	
				LEGENDA		
				wykład do wyboru MKHiTS		wykład do wyboru WZKW
				konwersatorium MKHiTS		konwersatorium WZKW
				seminarium dyplomowe MKHiTS		seminarium dyplomowe WZKW
Szczegółowe informacje dotyczące tematyki wykładów oraz ich formy na stronach MKHiTS oraz WZKW						